

Insegnamento di Metodi e tecniche della Produzione Multimediale, a.a. 2005/ 2006

Durata: 32 ore

Crediti: 4 CFU

Settore disciplinare: ING/ INF 05

Corso di Laurea Specialistica in Scienze dello Spettacolo e della Produzione Multimediale

Università degli Studi Suor Orsola Benincasa – Napoli

Docenti:

Simon Pietro Romano & Alessio Botta

Programma:

Il corso, dopo una breve panoramica sull'Informatica di base e sull'utilizzo di un Personal Computer connesso in rete, fornirà i concetti fondamentali utili alla comprensione delle problematiche tecnologiche legate alla comunicazione distribuita ed alla realizzazione di semplici contributi multimediali.

Il programma del corso si può sinteticamente riassumere nel seguente elenco di argomenti suddivisi in teoria ed esercitazioni

Parte teorica:

Informatica e tecnologie per la comunicazione:

- Concetti introduttivi
- Il PC: dai primordi all'avvento delle reti
- Internet e le reti di calcolatori

Elementi di codifica, produzione multimediale e gestione dei contenuti:

- Codifica delle immagini
- Audio digitale
- Video digitale

Multimedialità e comunicazione

- Come realizzare un buon progetto multimediale

Esercitazioni:

- Il software *audacity* per l'editing audio.
- Il software *virtual dub* per l'editing video.

Il materiale del corso (slide, tutorial, e approfondimenti) è disponibile sul sito del corso (www.unisob.na.it, oppure <http://www.grid.unina.it/Didattica/ScienzeDelloSpettacolo/mat.did.htm>).